

Bæredygtig igangsætter

Gitte Carlend vil gerne hjælpe fattige i ulandene til et bedre liv.

Med sin virksomhed Carlend Copenhagen får hun produceret skindtasker og punge efter eget klassik design i Senegal og Nicaragua og har efterhånden omkring 40 personer i sit brød

AFANNETTEAGGERBECK

50-årige Gitte Carlend blev iværksætter ved et tilfælde. Hun arbejdede i kosmetikbranchen og stod for administrationen i sin mands virksomhed, da hun fik øjnene op for at hjælpe fattige i ulandene. Via en kollega fik hun kontakt med en dansk kvinde i Senegal, som kom til Danmark og viste hende tasker produceret af senegalesere.

Gitte Carlend syntes, at taskerne var grimme, men besluttede sig for at lære senegaleserne om kvalitet og design og dermed være med til at forbedre deres livsvilkår. Det blev indledningen på et samarbejde om produktion af tasker og punge med mange udfordringer undervejs, men efter fire år som iværksætter har Gitte Carlend succes med sin virksomhed.

»Min typiske kunde er kvinden, der gerne vil være først på beatet med noget unikt. Det er kvinden, der vil signalere god stil, men som ikke springer med på Gucci-Louis Vuitton-Prada-bølgen. Og så er det hende, der ønsker en klassisk taske, der holder i mange år. Mange af mine kunder er også vilde med at være med til at skabe arbejdspladser i ulande,« siger Gitte Carlend.

Bæredygtig produktion

Eventyret startede i Senegal, hvor Carlend Copenhagen beskæftiger omkring 25 unge mænd, som sidder i små atelierer rundt omkring i Dakar og arbejder på gamle symaskiner. Hendes drøm er at få samlet medarbejderne

et sted, så hendes lokale manager ikke skal bruge det meste af sin arbejdstid på transport mellem dem.

»Jeg drømmer om et fint rent sted med rindende vand, et lille køkken og toilet og en lille skolestue, hvor de kan få undervisning i engelsk, så vi kan snakke sammen. Det er kun manageren, der kan engelsk,« fortæller Gitte Carlend.

I dag foregår produktionen også i Nicaragua, hvor Gitte Carlend ønsker at få endnu flere i arbejde

end de 12, hun indtil videre har i sin stab.

»På grund af mit Senegal-projekt blev jeg inviteret til Nicaragua af den danske ambassade for at vurdere muligheder for samarbejde. Jeg var chokeret over fattigdommen, der minder om Afrika. I Nicaragua faldt jeg pladask for en kvinde med et garveri og en systue, som manglede kunder, ligesom de gjorde i Senegal, før jeg

»Den ene gang, jeg sendte spænder i fire forskellige størrelser og et par tusind af hver, splittede tolden pakkerne ad for at tælle dem og kom til at blande dem sammen. Det tænkte mine medarbejdere ikke over, så taskerne landede i Danmark med meget forskellige størrelser spænder på«

Gitte Carlend om startproblemer med at producere tasker i Senegal



startede projektet,« fortæller Gitte Carlend, der glæder sig over at have fået at vide, at hun bringer håb ind i sine ansattes liv.

Gitte Carlend går op i, at produktionen af tasker og punge er bæredygtig. Alt foregår på gammeldags måner og med håndkraft.

I Senegal bruges landets tilgængelige materialer som pytonslanger, firben og fåreskind. Skindene garves med

rødder og nødder, og hver millimeter bliver omhyggeligt skrabet på bagsiden af skindet for at fjerne evt. rester af kød. Derefter bliver skindene trukket med hænder og fødder, før de vaskes og farves i huller i jorden. Til slut bliver de poleret blanke med ibenholtstave.

I Nicaragua laves produkterne af koskind og nubuck, som bliver garvet og farvet på et stort gammeldags gar-

veri. Både i Afrika og Nicaragua oplever medarbejderne ofte strømsvigt, så generatorer står også på Gitte Carlends ønskeliste.

Gitte får masser af nye ideer hver dag og elsker at sætte projekter i gang. Hun har også startet et projekt med at hjælpe kvinder i Kina. Da hun for et par år siden besøgte sin søster, mødte hun en kvindelig skrædder, der nu leverer tørklæder, som

50-årige Gitte Carlend er ved et tilfælde blevet arbejdsgiver for fattige mennesker i både Senegal, Nicaragua og Kina. Hun kunne ganske enkelt lade være med at engagere sig, da hun så muligheden for både at skabe en forretning og gøre godt. Her med et af sine tørklæder, der bliver produceret i Kina. Pressefoto



Øverst tv.: Kvaliteten på hendes tasker er blevet højnet, så bl.a. Mac-forhandleren Eplehuset er blevet aftager af tasker til I-pads og I-phones. Pressefoto

Nederst tv.: »Jeg er ret praktisk anlagt, så det er vigtigt, at taskerne er funktionelle og ikke kun til pynt med alt for mange lommer og spænder. Min inspiration henter jeg blandt andet hos Jackie Kennedy og Grace Kelly – jeg elsker luksus og god stil,« siger Gitte Carlend. Pressefoto

Blå bog Gitte Carlend

- Alder: 50 år
- Civilstand: gift, tre døtre: Jenni på 25 år, Nikka på 15 år og Nelli på 12 år.
- Kontor/Showroom i Skovlunde
- Titel: Designer & Direktør i Carlend Copenhagen og Direktør & Daglig Leder i netværket WiB (Women in Business)
- Hjemmeside: www.carlend.dk

hun sælger i Danmark. De sproglige barrierer og de meget anderledes kulturer rundt omkring i verden skræmmer ikke Gitte Carlend, selvom de giver masser af udfordringer.

Løfte til senegalesere

Hendes største udfordring har været at vente seks måneder på en importtilladelse af de specielle skind fra Senegal, fordi hun ikke vidste, om hun kunne indfri løftet til senegaleserne om at skaffe dem arbejde. Lynlåse, spænder, papir til at fylde i taskerne og transportkasser har kostet dyrt. Disse materialer har nemlig været umulige at opdrive lokalt og må derfor

produceres og sendes fra Danmark samt fortoldes i Senegal og Nicaragua.

»Den ene gang, jeg sendte spænder i fire forskellige størrelser og et par tusind af hver, splittede tolden pakkerne ad for at tælle dem og kom til at blande dem sammen. Det tænkte mine medarbejdere ikke over, så taskerne landede i Danmark med meget forskellige størrelser spænder på,« fortæller Gitte.

I starten var taskerne heller ikke syet godt nok, da senegaleserne kun var vant til at producere til turister, som aldrig bliver længe nok til at klage over syninger, der går op.

»Det har vi heldigvis fået lavet om på, og nu er de ble-

vet så dygtige, at Eplehuset, som er en af de store Mac-forhandlere i Danmark, har indgået samarbejde med os om at lave sleeves til Ipad og Iphone,« konstaterer Gitte Carlend tilfreds, der også er glad for, at hendes senegalesiske manager for et par år siden vandt prisen som »Best Business Beginner« i branchen målt på kvalitet og behandling af medarbejdere – en konkurrence udstykket af den canadiske ambassade.

Donationer

Hun har valgt ikke at bruge penge på PR, men har i stedet doneret mange tasker til velgørhedsarrangementer, messer, præmier

og lignende. Hun har desuden været så heldig, at en del kendte kvinder har været vilde med produkterne og stiller op som ambassadører for Carlend Copenhagen. Gitte Carlend lægger historier på facebook fra produktionen, sender nyhedsbreve og opdaterer hjemmesiden. Indtil nu har

hun koncentreret sig mest om business tasker og storbyferie-skuldertasker, men hun har netop designet cluches til festbrug.

»Jeg synes, vi arbejder med de allersmukkeste skind i verden, og i mine design er det skindene og den klassiske stil, jeg fremhæver. Jeg er ret praktisk an-

lagt, så det er vigtigt, at taskerne er funktionelle og ikke kun til pynt med alt for mange lommer og spænder. Min inspiration henter jeg blandt andet hos Jackie Kennedy og Grace Kelly – jeg elsker luksus og god stil,« siger Gitte Carlend, hvis tasker prismæssigt svinger fra 1.800 kr. til 8.000 kr.

INDEN DU SÆTTER DIG INDEN DU LÆGGER DIG



Model Baseline

Lørdag den 30. april kl. 11-15
kan du møde Eilersens konsulent
hos anton



Model Cocoon

FOREVER

BY



KLARLUND

Vielsesringe i guld med brillanter. Sætpris 39.990 kr. Oplev Forever hos Klarlund og på forever-klarlund.dk

anton dam

GL. KONGEVEJ 90 | 1850 FREDERIKSBERG C | TLF. 33 24 22 17